

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Young Forever

Count: 64 Wall: 4

Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick – January 2017

Music: Young Forever – High Valley

Start after 32 count intro on vocals

1 R CROSS STEP, L SIDE ROCK/RECOVER, L CROSS STEP, ¼ L REVERSE TURN, R FWD, ¼ L PIVOT TURN

1à4 Marche D croisé devant G, rock G à G, revenir sur D, marche G croisé devant D

5à8 ¼ tour G marche D derrière, ½ tour G marche G devant, marche D devant, pivoter ¼ G 12h00

2 R CROSS POINT, L CROSS POINT, ¼ R JAZZ CROSS

1à4 Marche D croisé devant G, pointer G à G, marche G croisé devant D, pointer D à D

5à8 Jazz Box du D avec ¼ de tour à D finir G croisé devant D 3h00

3 R SIDE, CLOSE L TOG, R SIDE ROCK/RECOVER, R BACK ROCK/RECOVER, R SIDE, CLOSE L TOG

1-4 Marche D à D, rassemble G à côté du D, Rock D à D, revenir sur G

5-8 Rock D derrière, revenir sur G, marche D à D, rassembler G à côté du D

4 R SIDE ROCK/RECOVER, R BACK ROCK/RECOVER, R FWD, ½ L PIVOT TURN, L FWD FULL TURN

1à4 Rock D à D, revenir sur G, rock D derrière, revenir sur G

5à8 Marche D devant, pivoter ½ tour G, en ½ tour à G D derrière, en ½ tour à G marche G devant

Optional walk forward on counts 7-8

5 R FWD ROCK/RECOVER, R BACK LOCK STEP, ½ L & WALK FWD R, CROSS L OVER R

1à4 Rock D devant, revenir sur G, Marche D derrière, marche G lock devant D

5à8 Marche D en ¼ de tour à G, marche G devant en ¼ de tour G, marche D devant, croisé G devant D

WALL 3 RESTART: During wall 3 which starts facing back wall, on count 40 facing left side wall 'step L fwd' & Restart

6 R SIDE, L ROCK BACK/RECOVER, L SIDE, CROSS R BEHIND L, ¼ L STEP L FWD, WALK FWD R/L

1à4 Marche D à D, Rock G derrière, revenir sur D, marche G à G

5-8 Croisé D derrière G, en ¼ de tour à G marche G devant, marche D devant, marche G devant

7 R ROCKING CHAIR, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, WALK FWD R/L

1à4 Rock D devant, revenir sur G, Rock D derrière, revenir sur G

5à8 Marche D devant, pivoter ¼ tour à G, marche D devant, marche G devant

8 ½ L PIVOT TURN, R FWD LOCK STEP, L FWD LOCK STEP

1-2 Marche D devant, pivoter ½ tour G

3-4-5 Marche D devant, lock G, marche D devant

6-7-8 Marche G devant, lock D, marche G devant



RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!