

GIBSON'S DANCERS



THE SHADOW

40 count, partner dance

Choreographed by Nancy Martin

Musique: **Take It Back** by Reba McEntire

Don't Let Our Love Start Slippin' Away by Vince Gill

Position côte à côte, CowGirl main G sur la main D du Cowboy

CowBOY

I SECTION

1-2 D devant, $\frac{1}{4}$ tour D toucher pointe G et main libre avec partenaire

3-4 G devant $\frac{1}{4}$ de tour G, toucher pointe D

5à8 Marche sur place (D G D G)

Poser les mains sur les hanches de la partenaire.

II SECTION

1à4 (Dans la diagonale D) Marche D, rassemble glisse G, marche D, rassemble glisse G sans appui

5à8 IDEM à G

III SECTION

1à4 Marche arrière (D G D G)

5à8 RollingVine à D avec toucher et clap

IV SECTION

Reprendre la main de son partenaire

1-2 G devant, $\frac{1}{4}$ de tour G toucher pointe D

3-4 D devant $\frac{1}{4}$ tour D, toucher pointe G

5à8 RollingVine à G avec scuff D
Derrière la CowGirl

V SECTION

1à8 4 pas chassés devant
(DGD)-(GDG)-(DGD)-(GDG)

COWGIRL

I SECTION

1-2 G devant, $\frac{1}{4}$ de tour G toucher pointe D et main libre avec partenaire

3-4 D devant $\frac{1}{4}$ tour D, toucher pointe G

5à8 RollingVine à G avec toucher D et finir devant le Cowboy

II SECTION

1à8 IDEM CowGirl

III SECTION

1à4 Marche arrière (D G D toucher G)

5à8 RollingVine à G avec toucher et clap

IV SECTION

1-2 D devant, $\frac{1}{4}$ tour D toucher pointe G

3-4 G devant $\frac{1}{4}$ de tour G, toucher pointe D

5à8 RollingVine à D avec scuff G
Devant le Cowboy

Position du départ.

V SECTION

1à8 4 pas chassés devant
(GDG)-(DGD)-(GDG)-(DGD)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!