

GIBSON'S DANCERS



ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.3

SCREWS UP

48 comptes, 2 murs

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : "He's Gonna Change" by Katie Armiger

Intro : 16 comptes

1 HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD

1&2& Talon D devant, revenir sur D, talon G devant, revenir sur G
3&4 Shuffle D G D devant
5&6& Talon G devant, revenir sur G, talon D devant, revenir sur D
7&8 Shuffle G D G devant

2 KICK BALL STEP, HEEL TWIST 1/4 TURN, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick D devant, D à côté du G, marche G devant
3&4 Pivoter les talons à G, à D, à G en faisant ¼ tour à D **3 :00**
5&6 Sailor Step du D
7&8 Croiser G derrière D, D à D, croiser G devant D

3 STEP 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN, 1/4 TURN & HEEL TWIST, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Marche D devant, pivoter ½ tour à G **9 :00**
3&4 Triple step D G D devant en faisant 1 tour complet vers la G
5-6 avec ¼ tour à D marche G à G et en pivotant les 2 talons à G, Revenir les 2 talons au centre **12h00**
7&8 Croiser G derrière D, D à D, croiser G devant D (corps tourné en diagonale D)

4 SCUFF HITCH SIDE STOMP, HEEL TOE TWIST, ROCK BACK & KICK BALL CROSS, UNWIND

1&2 Scuff D, Hitch D, Stomp D à D (corps toujours tourné en diag D) **1 :30**
3&4 Pivoter : les 2 talons à D, les 2 pointes à D, les 2 talons à D (corps en diag G) **11 :30**
5& Rock G derrière, revenir sur D
6&7 Kick G en diagonale avant G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
8 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG) **12 :00**

5 STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST, STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST IN

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite
2 Stomp G à gauche
&3 Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir le talon D au centre
&4 Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir le talon G au centre
5-8 Refaire les mêmes comptes que 1-4 * **Restart ici sur le 2ème mur à 6 :00**

6 STOMP R X 2, HITCH (+ SLAP), COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, BUMPS

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite
&2 Hitch G avec slap main G sur cuisse G vers le bas, slap main G sur cuisse G vers la haut
3&4 Coaster Step du G
5-6 Marche D devant, pivoter ½ tour à G **6 :00**
7-8 Touch D à côté du G en poussant les hanches à D deux fois (restez appui sur PG)

RESTART : Sur le 2ème mur à 6:00, après le compte 40 (ne pas danser les 8 derniers comptes)

TAG : A la fin du 5ème mur à 12 :00 : ajouter 4 comptes : Heel switch, Stomp, Stomp

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3-4 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

FINAL : Sur les comptes 15 &16 du mur 7: Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, Stomp G devant, Stomp D devant (vous finirez ainsi à 12 :00)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!