

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Scotia Samba

64 count, 4 wall, line dance

Choreographed by Liz & Bev Clarke

Music: **Dance The Night Away** by The Mavericks

I HEEL BALL CROSS (TWICE), KICK/KICK, SAILOR STEP

- 1&2 Tourner le corp légèrement à D, Talon D devant, Ball D, croiser G devant D
3&4 Tourner le corp légèrement à D, Talon D devant, Ball D, croiser G devant D
5-6 Kick D, Kick D
7&8 Sailor Stepp D

II HEEL BALL CROSS (TWICE), KICK/KICK, SAILOR STEP

- 1 à 8 IDEM inverse

III PIVOT, TURNING ½ TURN TO LEFT

- 1 à 8 Pointer D devant, pivoter 1/8 de tour G sur G (4X)

IV RIGHT CROSS-ROCK & RECOVER, ½ RIGHT & SHUFFLE, LEFT CROSS-ROCK & RECOVER, ½ LEFT & SHUFFLE

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur G
3&4 Chasser D en ½ tour D
5 – 6 Rock G devant, revenir sur D
7&8 Chasser G en ½ tour G

V SWITCH RIGHT HOLD, CLAPS / SWITCH LEFT HOLD, CLAPS SWITCH RIGHT, LEFT, RIGHT, CLAPS

- 1&2 Toucher pointe D à D, & pause avec clap, Clap au dessus de l'épaule G.
& Ramener D à côté du G
3&4 Touche pointe G à G. & pause avec clap, clap au dessus de l'épaule D.
& Ramener G à coté du D.
5&6 Touche pointe D à D. & ramener D à côté du G, toucher pointe G à G.
& Ramener G à coté D
7&8 Toucher pointe D à D. & pause avec clap, clap au dessus de l'épaule G.

VI RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT BACK, HOLD, LEFT SIDE, RIGHT TOGETHER, LEFT FORWARD, HOLD

- 1 à 4 D à D, G à côté du D, D derrière, pause
5 à 8 G à G, G à côté du D, G devant, pause

VII RIGHT SIDE, SLIDE LEFT, CROSS & HOLD, LEFT SIDE, SLIDE RIGHT, CROSS & HOLD

- 1 à 4 D à D, G à côté du D, croiser D devant G, pause
5 à 8 G à G, D à côté du G, croiser G devant D, pause

VIII SHIMMY RIGHT, CROSS RIGHT OVER LEFT, UNWIND ¾ TURN TO LEFT

- 1 à 4 D à D, glisser G à côté du D (en 3 temps)
5 Croiser D devant G
6 – 7 Dérouler ¾ de tour à G
8 Pause et clap deux fois

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

