

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Roads We've Never Taken

Count: 64

Wall: 2

Choreographer: Magali Chabret - February, 2017

Music: Roads We've Never Taken (High Valley) - [CD : Dear Life, November, 2016] 120 bpm

#16 counts intro

1 STEP, TOGETHER, OUT, OUT, IN, HEEL GRIND, BACK, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH

1-2 Marche D devant en 1 long pas, marche G à côté du D

&3& D à D, G à G, Ball D légèrement derrière

4-5&6 Marche sur talon G devant, revenir sur D derrière, marche G à G, croisé D devant G

7-8 Marche G à G, toucher D à côté du G

2 R ROLLING VINE WITH CHASSE R, CROSS, ¼ L, COASTER STEP

1-2-3&4 Rolling Vine à D finir en chasse D à D (12:00)

5-6 Croisé G devant D, en ¼ de tour à G marche D derrière (9:00)

7&8 Coaster Step du G

3 GALLOP FWD, STEP, ¼ TURN, R BOUNCES, BALL CROSS

1&2&3&4 Gallop de D devant

5 Marche G devant

&6&7 Avec ¼ de tour D, rebondir talon D (12:00)

&8 Ball D près du G - croiser G devant D

4 R CHASSE, ¼ L with L CHASSE, ¼ L with R CHASSE, L CHASSE

1&2 Chassé D à D

3&4 - 5&6 Chassé G à G en ¼ de tour à G - Chassé D à D en ¼ de tour à G (6:00)

7&8 Chassé G à G

5 BACK ROCK, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR STEP/CHASSE

1-2 Rock D derrière, revenir sur G

3&4 Kick D, Ball D, Croisé G devant D

5 Marche D à D

6&7 Sailor Step du G

&8 Ball D à côté du G, marche G à G

6 R JAZZ BOX SQUARE, DIAGONALLY TRIPLE STEP R & L

1-2-3-4 Jazz Box du D finir G croisé devant D

5&6 Chassé du D devant dans la diagonale

7&8 Chassé du G devant dans la diagonale

7 HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, COASTER STEP R & L

1&2& Toucher talon D devant, hook D, toucher talon D devant, lever genou D

3&4 Coaster Step du D

5&6& Toucher talon G devant, hook G, toucher talon G devant, lever genou G

7&8 Coaster step du G

8 FWD ROCK, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BACK KICK BALL STEP

1-2 Rock D devant, revenir sur G

3&4 Chassé D en ½ tour à D (12:00)

5&6 Chassé G en ½ tour à D (6:00)

7&8 Kick D, ball sur D, marche G devant

TAG : R KICK BALL POINT, L KICK BALL POINT, BALL SIDE, DRAG

1&2 Kick D, Ball D à côté du G, pointer G à G

3&4 Kick G, Ball G à côté du D, pointer D à D

&5-6 Ramener ball D à côté du G, long pas G à G, glisser D à côté du G

* 2ème Mur: dance 32 counts + TAG, Puis danser les 16 derniers comtes de la danse (12:00)

* 4ème Mur: dance 32 counts + TAG, Puis redémarrer la danse dès le début (12:00)

* À la fin du 5ème mur, ajoutez le TAG (6:00)

