

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG
Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

KICK A LITTLE DIRT AROUND

Count : 84 - Wall: 4 - Line Dance

Choregraphe: Rob Fowler & Heather Barton – July 2016

Music: Kick A Little Dirt Around by David Shelby

Intro : 32 comptes

VERSE (52 counts)

V1 R TOE HEEL CROSS, L TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, ¼ TURN R CHASSE

- 1&2 Touche pointe D à coté du G(talon ext), talon D à coté du G (pointe ext), croiser D devant G
3&4 Touche pointe G à coté du D(talon ext), talon G à coté du D(pointe ext), croiser G devant D
5-6 Rock D devant, revenir sur G
7&8 Avec ¼ de tour à D chassé D à D (3H)

V2 L HEEL JACK, HOLD, R HEEL JACK, R SIDE

- 1&2& Croiser G devant D, D à droite, touche talon G devant diagonale G, rassembler G
3-4 Croiser D devant G, pause
&5&6 G à G, croiser D devant G, G à G, touche talon D devant diagonale G
&7-8 Rassembler D, croiser G devant PD(*), D à D 3H00

* pendant le deuxième mur, redémarrer ici après le septième compte ¼ de tour G hitch D 6H

V3 L SAILOR ¼ TURN L, ¼ TURN L, R HITCH, R SIDE, L SAILOR ¼ TURN L, R SCUFF

- 1&2 Sailor G avec ¼ de tour à G 12H00
3-4 Scuff D avec ¼ de tour à G, Hitch D 9H00
5 Marche D à D
6&7 Sailor G avec ¼ de tour à G 6H00
8 Scuff D



V4 R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD

- 1&2 Chassé D devant
3&4 avec ½ tour à G chassé G 12h00
5&6 avec ¼ de tour à D cassé D devant 03h00
7&8 avec ½ tour à G chassé G devant 09h00

V5 WALK R, WALK L, R ANCHOR STEP, ½ TURN L, ¼ TURN L, L SAILOR

- 1-2 Marche D devant, marche G devant
3&4 Rock D derrière G, revenir su G devant, D à D derrière
5-6 Avec ½ tour à G en arrière G devant, avec ¼ de tour à G D à D 12H00
7&8 Sailor G

V6 STEP R, STOMPL X2, STEP R, STOMPL x2, STEP R, ½ TURN L, STEP R, ¼TURN L

- 1&2 Marche D devant, stomp G à coté du D X2 (finir appui G)
3&4 Marche D devant, stomp G à coté du D X2 (finir appui G)
5-6 Marche D devant, pivoter ½ tour à G 06H00
7-8 Marche D devant, pivoter ¼ tour à G 03H00 ** pendant le mur 4 redémarrer sur le chorus

V7 R JAZZ BOX

- 1à4 Jazz Box du D

Kick A Little Dirt Around.

CHORUS (32 counts – always danced on a side wall)

C1 SIDE R, TAP L, SIDE L, TAP R, WALK R, WALK L, R SHUFFLE MAKING FULL TURN R

- 1-2 Marche D à D, tape PG derrière PD
3-4 Marche G à G, tape PD derrière PG
5-6 Préparer le tour sur un cercle à D - marche D dans un cercle à D, marche G dans le cercle à D
7&8 Chassé D dans le cercle à D pour finir le tour à D 03h00)

C2 L DOROTHY, R DOROTHY, SIDE L, TAP R, SIDE R, TAP L

- 1 Marche G devant dans la diagonale
2&3 D derrière G, avancer G sur diagonale gauche, D devant diagonale droite
4&5 PG derrière PD, avancer PD sur diagonale droite PG à gauche(en se baissant légèrement)
6 tape D diagonale droite
7-8 D à droite(en se baissant légèrement), tape PG diagonale gauche(3H)

C3 ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN L, R HEEL, L HEEL, TAP R, ¼ TURN R, TAP L

- 1-2 Rock G devant, revenir sur D (bras en l'air puis baisser)
3&4 Faire un tour complet à G en pas chassé du G
5&6& Tape talon D devant, rassemble D, tape talon G devant, rassemble G
7&8 Tape talon droit à coté du G, D à D avec ¼ de tour à D, tape talon G à coté D 06H00

C4 SIDE L, DRAG R, BALL CROSS, SIDE R, L SAILOR, ROCK, RECOVER

- 1-2 Marche G à G, glisser D vers P
&3,4 rassembler D à coté du G, croiser G devant D, D à D
5&6 Sailor G
7-8 Rock D derrière, revenir appui sur G ***

***** mur 4 ¼ de tour à droite et prendre appui PG pour redémarrer le chorus à 9H
fin de la danse**

SEQUENCE:-

Mur1: Verse & Chorus

Wall 2: Verse jusqu'au compte 15 ¼ de tour à gauche et hitch face 6H et redémarrage

Wall 3: Verse & Chorus

Wall 4 : Verse jusqu'à la section 6, Chorus (face à 3H). ¼ à droite sur le rock et Chorus

Wall 5: Chorus

Wall 6: Verse jusqu'à la section 6 et tourner à 12H pour le final

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!