

GIBSON'S DANCERS

Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG
Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31



HIPPIE

Count : 32 - Wall : 4 Line Dance

Choreographer : Guylaine Bourdages – May 2016

Music : Old Hippie - Bellamy Brothers. Album: Greatest hits vol.2

Intro : 16 counts

1 STOMP RF FORWARD, CLAP, STOMP LF FORWARD, CLAP, TRIPLE STEP FORWARD, LF ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK

- 1& Stomp D devant, Clap
- 2& Stomp G devant, Clap
- 3&4 Chassé D devant
- 5-6 Rock G devant, revenir sur D
- 7&8 Chassé G en arrière

2 STOMP RF BACK, CLAP, STOMP LF BACK, CLAP, TRIPLE STEP BACK, LF ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1& Stomp D derrière, Clap
- 2& Stomp G derrière, Clap
- 3&4 Chassé D en arrière
- 5-6 Rock G derrière, revenir sur D
- 7&8 Chassé G devant

3 RF CROSS ROCK STEP, CHASSE TO THE RIGHT, WEAVE TO RIGHT

- 1-2 Rock D croisé devant G, revenir sur G
- 3&4 Chassé D à D
- 5-6 Marche G devant D, marche D à D
- 7-8 Marche G derrière D, marche D à D

4 LF CROSS ROCK STEP, CHASSE TO THE LEFT, RF JAZZ BOX 1/4R

- 1-2 Rock G devant D, revenir sur D
- 3&4 Chassé G à G
- 5-8 Jazz Box du D avec ¼ de tour à D

TAGS: Wall 6 Face to 3H00 and WALL 10 Face to 12H00

RF to right, LF next to RF, Chassé to the right, LF to left, RF next to LF, Chassé to left

- 1-4 Marche D à D, marche G à côté du D, Chassé D à D
- 5-8 Marche G à G, marche D à côté du G, Chassé G à G

FINAL: on wall 14

Face to 9H when you do the WEAWE, make 1/4R on count 8 to face 12H

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!