

GIBSON'S DANCERS



Hey Daddy

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographed by Jo Conroy

Musique: **Big Dog Daddy** by Toby Keith

I DWIGHT STEPS, KICK, JAZZ BOX CROSS

- 1-2-3 Toucher pointe D à Côté du G, talon D à côté du G, toucher pointe G (avec swivel du pied G à D)
4 Kick D dans la diagonal D
7à8 Jazz Box - D croisé devant G, G derrière, D à D, croisé du G devant D

II RIGHT WEAVE, CROSS ROCK, SIDE HOLD

- 1à4 Vine à D avec pause
5-6 Rock G croisé devant D, revenir sur D
7-8 G à G, pause

III LEFT WEAVE, CROSS ROCK, SIDE HOLD

- 1à4 Weave – D croise devant G, G à G, D croise derrière, G à G
5-6 Rock D croisé devant G, revenir sur G
7-8 D à D, pause

IV ROCKING CHAIR, STEP TURN CROSS, HOLD

- 1à4 Rock G devant, revenir sur D, rock G derrière, revenir sur D
5-6 Pas du peid G devant, pivoter ¼ tour D
7-8 Croiser G devant D, pause

V FULL TURN LEFT SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2-3 1 tour complet en avant sur D, G, D devant
4 Scuff G
5à8 Rock G devant, revenir sur D, rock G derrière, revenir sur D

VI STEP SCUFF HITCH, SCOOT, SCOOT, & HEEL & TOGETHER & HEEL & TOGETHER

- 1-2 Pas du pied G devant, Scuff D et lever genou D
3-4 Scoot arrière sur G, scoot arrière sur G
&5 & Jump D derrière, talon G devant
&6 & ramener G, toucher pointe D
&7 & jump D derrière, talon G devant
&8 & Ramener G, toucher D

TAG – A la fin du 1er mur.

STEP HOLD TURN HOLD

- 1à4 Pas du pied D devant, pause avec click, pivoter ½ tour G, pause avec click
5à8 Pas du pied D devant, pause avec click, pivoter ½ tour G, pause avec click

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!