

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## Happy, Happy, Happy

**Count:** 32      **Wall:** 2

**Choreographer:** M<sup>a</sup> Angeles Mateu Simon – Oct 2016

**Music:** Soggy Bottom Summer by Dean Brody

### 1 HEEL, HEEL, LOCK STEP, HEEL, HEEL, LOCK STEP

1-2 Taper Talon D devant X2

3&4 Chassé Lock D devant

5-6 Taper Talon G devant X2

7&8 Chassé Lock G devant

### 2 CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSÉ

1-2 Marche D croisé devant G, marche G derrière

3&4 Chassé D à D

5-6 Marche G croisé devant D, marche G derrière

7&8 Chassé G à G

### 3 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

1-2 Marche sur Talon D devant, avec ¼ de tour à G marche G derrière

3&4 Coaster Step D

5-6 Rock D devant, revenir sur G

7&8 Chassé G en ½ tour à G

### 4 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

1-2 Marche sur Talon G devant, avec ¼ de tour à D marche D derrière

3&4 Coaster Step G

5-6 Rock G devant, revenir sur D

7&8 Chassé D en ½ tour à D

**TAG 1**      **After the 2nd wall we will make the following 6 steps:**

### STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1-2 Stomp D à D, Stomp G à G

02 - Stomp with left foot on the site

&3&4&5&6 Applejacks

**OPTIONAL : If you do not want to applejacks, you can do the following**

### STOMP, STOMP, SWIVELS

1-2 Stomp D à D, Stomp G à G

3-4 Pivoter les talons à G, ramener les talons au centre

5-6 Pivoter les talons à D, ramener les talons au centre

**TAG 2**      **At the end of the 4th wall, do the following two steps:**

### HEEL, TOE

1-2 Taper talon D devant, taper pointe D derrière

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**