

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Happy, Happy, Happy

Count: 32 **Wall:** 2

Choreographer: M^a Angeles Mateu Simon – Oct 2016

Music: Soggy Bottom Summer by Dean Brody

1 HEEL, HEEL, LOCK STEP, HEEL, HEEL, LOCK STEP

- 1-2 Taper Talon D devant X2
- 3&4 Chassé Lock D devant
- 5-6 Taper Talon G devant X2
- 7&8 Chassé Lock G devant

2 CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSÉ

- 1-2 Marche D croisé devant G, marche G derrière
- 3&4 Chassé D à D
- 5-6 Marche G croisé devant D, marche G derrière
- 7&8 Chassé G à G

3 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 1-2 Marche sur Talon D devant, avec ¼ de tour à G marche G derrière
- 3&4 Coaster Step D
- 5-6 Rock G devant, revenir sur D
- 7&8 Chassé G en ½ tour à G

4 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 1-2 Marche sur Talon G devant, avec ¼ de tour à D marche D derrière
- 3&4 Coaster Step G
- 5-6 Rock G devant, revenir sur D
- 7&8 Chassé G en ½ tour à D

TAG 1 **After the 2nd wall we will make the following 6 steps:**

STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1-2 Stomp D à D, Stomp G à G
- 02 - Stomp with left foot on the site
- &3&4&5&6 Applejacks

OPTIONAL : If you do not want to applejacks, you can do the following

STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1-2 Stomp D à D, Stomp G à G
- 3-4 Pivoter les talons à G, ramener les talons au centre
- 5-6 Pivoter les talons à D, ramener les talons au centre

TAG 2 **At the end of the 4th wall, do the following two steps:**

HEEL, TOE

- 1-2 Taper talon D devant, taper pointe D derrière

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

