

# GIBSON'S DANCERS



## GALWAY GIRLS

31 count, 2 wall, line dance

Chorégraphe : **Chris Hodgson**

Musique : « **The Galway girl** » de Sharon Shannon & Steve Earle

### I FWD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FWD / STEP-1/4-CROSS

- 1&2& Marche D, toucher G derrière D, reculer G, toucher D à côté du G  
3&4 Coaster step D  
5&6 Chassé G devant (GDG)  
7&8 Marche D devant, & pivoter d'1/4 tour à G, croiser D devant G

### II 1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAWE / 1/4 TURN COASTER STEP

- 1&2 1/4 tour à D et reculer G, &1/4 tour à D et D à D, croiser G devant D  
3&4& D à D, & toucher G à côté du D, PG à G, & flick D derrière genou G  
5&6 Croiser D derrière PG, & G à G, croiser D devant G  
7&8 1/4 tour à D Coaster step G

**Redémarrage** : au 5ème mur, à la fin du pont musical, reprendre ici la chorégraphie au début en même temps que les paroles

### III SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

- 1&2 Rock D à D, & revenir sur PG, croiser talon D devant PG (avec appui)  
&3&4 & Ball G à G, croiser talon D devant G, & ball G à G, croiser D devant G  
5&6 Rock G à G, & revenir sur D, croiser G derrière D  
&7&8 & Ball D à D, croiser G devant D, & ball D à D, croiser G devant D

### IV 1/2 MONTEREY TURN x 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

- 1& Pointer D à D, & ramener D à côté du G en pivotant d'1/2 tour à D sur plante PG  
2& Pointer PG à G, assembler PG à côté du PD  
3&4& Répéter 1&2& ci-dessus (monterey 1/2 tour à D, pour revenir face)  
5& Toucher talon D devant, & assembler D à côté du G  
6& Toucher talon G devant, assembler G à côté du D  
7& Toucher talon D devant, hook D

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**