

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## EYES ON YOU

**Count:** 32      **Wall:** 4

**Choreographer:** José Miguel Belloque Vane, Daniel Trepas & Sebastiaan Holtland, Netherlands

**Music:** Eyes On You - Trent Tomlinson (Cd: That's What's Working Right Now 2016)

**One Restart in wall 3 after 16 counts, and two easy Tags ending walls 5/8.**

**Introduction: 16 counts**

### **1 DOROTHY STEP R, STEP LOCK STEP L (DIAG), CROSS ROCK R / RECOVER, 1/2 SHUFFLE TURN R.**

1,2& Long pas de D dans la diagonal, G à côté du D, marche D devant

3&4 Chassé Lock du G devant

5,6 Rock D croisé devant G, revenir sur G

7&8 Chassé D en 1/2 tour à D

### **2 FWD ROCK L / RECOVER, COASTER STEP L, SYNCOPATED POINTS R, L, R WITH HAND CLAPS**

**TWICE TOGETHER.**

1,2 Rock G devant, revenir sur D

3,4 Coaster Step du G

5&6&7 Pointe D à D, ramener D, pointe G à G, ramener G, pointe D à D

&8 CLAP X2

**REDEMARRER ICI MUR 3 APRES 16 COMPTES, FACE MUR DE DEPART.**



### **3 HEEL JACKS R, L ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH 1/4 TURN R, STEP.**

1&2& Marche D devant G, marche G derrière, toucher talon D devant, ramener D derrière

3&4& Marche G devant D, marche D derrière, toucher talon G devant, ramener G derrière

5,6 Marche D croisé devant G, marche G à G

7&8 Sailor D avec 1/4 de tour à D

### **4 STEP, BACK WITH 1/2 TURN L, L SHUFFLE BACK, BACK ROCK R / RECOVER, BACK WITH 1/2**

**TURN L, CONTINUE A 1/2 TURN L, STEP.**

1,2 Marche G devant, avec 1/2 tour à G marche D derrière

3&4 Chassé G en arrière

5,6 Rock R derrière, revenir sur G

7,8 Full Tur : en 1/2 tour G marche D derrière, en 1/2 tour G marche G devant

### **TAG A LA FIN DU MUR 5 ET MUR 8 - ROCKING CHAIR R.**

1-4 Rock D devant, revenir sur G, rock D derrière, revenir sur G

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**