

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

DIXIE GIRL

Count: 64

Wall: 2 **Intro :** 16 comptes

Choreographer: Séverine Fillion (juin 2017)

Music: Dixie Girl by Johnathan East (Album : Land of Cotton)

1 KICKS (FWD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite

3&4 Coaster Step du D

5-6 Kick G devant, Kick G à gauche

7&8 Coaster Step G

*** Restart ici sur le 6ème mur**

2 TRIPLE FWD (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1&2 3&4 Chassé D devant, chassé G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur G

7&8 Chassé du D en 1/2 tour à D

6 :00

3 FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, 1/2 TURN, BALL STOMP

1-2 Full Turn à D marche G marche D devant

3&4 Chassé G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur le G

7&8 avec 1/2 tour à D marche D devant, ball G à côté du D, Stomp D devant

12 :00

4 HEEL SWITCHES, HEEL TAP X 2 (LEFT & RIGHT), STEP FWD, STOMP-UP

1&2& Talon G devant, ramener G à côté du D, talon D devant, ramener D à côté du G

3-4 Tap talon G devant X 2

&5-6 Ramener G à côté du D, Tap talon D devant X 2

&7-8 Ramener D à côté du G, marche G devant, Stomp-up D à côté du G

5 KICK BALL STEP X 2, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF

1&2 3&4 Kick, Ball, Marche du D x 2

5&6 Kick D, rassembler D à côté du G, pointer G à G

7-8 1/2 tour à G en assemblant PG à côté du PD, Scuff D

6 :00

6 CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD

1-2 Rock step D croisé devant G, revenir sur G

3&4 Chassé en 1/4 tour à D

9 :00

5-6 Marche G devant, pivoter 1/2 tour à D

3 :00

7-8 avec 1/4 tour à D et Stomp G à G, Pause

6 :00

7 HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

1-2 Marche sur Talon D Croisé devant G, Pivotant la pointe D de gauche à droite, marche G à G

3&4 Marche D derrière G, G à G, marche D devant G

5-6 Rock step G à G, revenir sur D

7&8 Marche G derrière D, avec 1/4 tour à D marche D devant, marche G devant

9 :00

8 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST

1&2& Talon D devant, Hook D, talon D devant, Flick D avec 1/4 tour à G

6 :00

3&4 Scuff D, Hitch genou D, Stomp D à côté du G

&5&6 Swivet D, Swivet G

&7&8 Rentrer le talon D « IN », revenir talon D au centre, rentrer talon G « IN », revenir au centre

Option pour les comptes 5-8 : Applejacks

RESTART : Après 8 comptes sur le 6ème mur à 6 :00 Have Fun !!



RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!