

GIBSON'S DANCERS

Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31



CRASH & BURN

Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner

Choreographer: Gail Smith

Music: 'Crash and Burn' by Thomas Rhett (iTunes)

16 count intro (No Tags Or Restarts)

1 STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

- 1-2 Marche D devant, toucherpointe G à G
- 3-4 Marche G devant, toucher pointe D à D
- 5-6 Marche D devant, toucher G derrière D
- 7-8 Marche G derrière, toucher talon D devant

2 DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS

- 1-2 Marche D derrière en digonale D, toucher G à côté du D avec clap
- 3-4 Marche G derrière en digonale G, toucher D à côté du G avec clap
- 5-6 Marche D derrière en digonale D, toucher G à côté du D avec clap
- 7-8 Marche G derrière en digonale G, toucher D à côté du G avec clap

3 SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1-2 Marche D à D, ramener G à côté du D
- 3-4 Marche D croise devant G, pause avec clap
- 5-6 Marche G à G, ramener D à côté du G
- 7-8 Marche G croise devant D, pause avec clap

4 1/4 TURN (1/8 TURNSX 2), ROCKING CHAIR

- 1-2 Marche D devant, pivoter 1/8 de tour à G
- 3-4 Marche D devant, pivoter 1/8 de tour à G
- 5-6 Rock D devant, revenir sur G
- 7-8 Rock D derrière, revenir sur PG



RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!