

GIBSON'S DANCERS



WRONG NIGHT

Ligne, 32 temps, 4 murs; Débutant

Musique: Wrong Night (Reba McEntire) 156 bpm (CD: *If You See Him*)
Who's Cheating Who (Alan Jackson) 133 bpm (CD: *Everything I Love*)
Chorégraphe: Rita M. Kyle, USA

I VINE AND SWITCHES

- 1 – 2 Pas du pied D à droite, Croiser le pied Gauche derrière le droit
3 – 4 Pas du pied D à droite, Pied Gauche touche près du droit
5 & 6: Talon G devant, & Déposer le pied G près du droit, Talon D devant
& 7, 8: & Déposer le pied D près du gauche, Talon G devant; Talon G devant

II VINE AND SWITCHES

- 1 – 2 Pas du pied G à gauche, Croiser le pied D derrière le gauche
3 – 4 Pas du pied G à gauche, Pied D touche près du gauche
5 & 6 Talon Droit devant, & Déposer le pied Droit près du gauche, Talon G devant
& 7 – 8 & Déposer le pied G près du droit, Talon D devant, Talon D devant

III HIP WALKS

- 1 & 2 Pas du pied D devant en poussant les hanches à droite, & Pousser les hanches à gauche,
Pousser les hanches à droite
3 & 4 Pas du pied G devant en poussant les hanches à gauche, & Pousser les hanches à droite,
Pousser les hanches à gauche
5 & 6 Pas du pied D devant en poussant les hanches à droite, & Pousser les hanches à gauche
Pousser les hanches à droite
7 & 8 Pas du pied G devant en poussant les hanches à gauche, & Pousser les hanches à droite
Pousser les hanches à gauche

IV SHUFFLES BACK

- 1 & 2 Chassé du pied D derrière (Droit, & Gauche, Droit);
3 & 4 Chassé du pied G derrière (Gauche, & Droit, Gauche);
7 – 6 Pas Rock du pied D derrière; Pas du pied G à gauche en pivotant ¼ de tour à gauche;
7 – 8 Stomp D, Stomp G

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!