

# GIBSON'S DANCERS



## Linda Lu

48 count, 4 wall, line dance

Choreographed by Neil Hale

Musique: **Linda Lu** by Lee Greenwood

**Linda Lu** by Ricky Van Shelton

### I TOES FORWARD, SIDE, SAILOR L, TOES FORWARD, SIDE, SAILOR R

1-2 Pointe D devant, Pointe D à D

3&4 Sailor step D

5-6 Pointe G devant, pointe G à G

7&8 Sailor step G

### II &-CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, &-CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

&1-2 & Petit pas du D derrière, croiser G devant D, D à D

3-4 Croiser G derrière D, D à D

&5-6 & Petit pas du G derrière, croiser D devant G, G à G

7-8 Croiser D derrière D, G à G

### III OUT-OUT, CLAP, IN-IN, CLAP, CROSS, TURN, DOWN, CLAP

&1-2 & D à D, G à G, pause avec clap

&3-4 &D au centre, G au centre, pause avecclap

5-6 Croiser D devant G, ½ tour G sur les « ball »

7-8 Pauser les talons, pause avec clap

### IV OUT-OUT, CLAP, IN-IN, CLAP, OUT-OUT, IN-IN, OUT-OUT, IN-IN

&1-2 & D à D, G à G, pause avec clap

&3-4 &D au centre, G au centre, pause avecclap

&5 & D à D, G à G (en arrière)

&6 &D au centre, G au centre (en arrière)

&7 & D à D, G à G (en arrière)

&8 &D au centre, G au centre (en arrière)

### V "WIGGLE WALKS" FORWARD

1&2 Pas du pied D devant en ¼ de tour G, &coup de hanche D, coup de hanche G

3-4 Toucher G à côté de D avec ¼ de tour D, pause avec clap

5&6 Pas du pied G devant en ¼ de tour D, & coup de hanche G, coup de hanche D

7-8 Toucher D à côté du G avec ¼ de tour G, pause avec clap

### VI "WIGGLE WALKS" FORWARD

1&2 Pas du pied D devant en ¼ de tour G, &coup de hanche D, coup de hanche G

3-4 Toucher G à côté de D avec ¼ de tour D, pause avec clap

5&6 Pas du pied G devant en ¼ de tour D, & coup de hanche G, coup de hanche D

7-8 Toucher D à côté du G avec ¼ de tour G, pause avec clap

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**