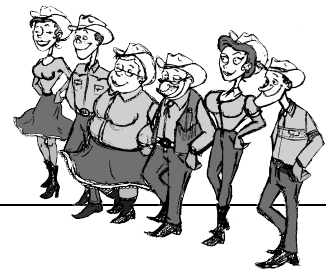


GIBSON'S DANCERS



WHISKEY WIGGLE

48 comptes, Danse en Couple Intermédiaire

Chorégraphe : Joyce Warren

Musique : "Hotel Whiskey" - Hank Williams Jr

"The Whiskey Ain't Workin'" - Travis Tritt & Marty Stuart

"Whiskey Under The Bridge" - Brooks & Dunn

NOTE : La danse débute sur les paroles et se termine avec un coup de talon (stomp). Cette danse a été écrite pour une chanson lente mais d'autres fonctionnent également

HOMMES		FEMMES	
Position fermée, Homme face LOD			
STEP L, R HEEL, BACK R, L TOE		BACK R, L TOE, STEP L, R HEEL	
Pied gauche devant, toucher le talon droit devant	1-2	Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière	
Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière	3-4	Pied gauche devant, toucher le talon droit devant	
STEP L, R HEEL, BACK R, L TOE		BACK R, L TOE, DIAG L, PIVOT L	
Pied gauche devant, toucher le talon droit devant	5-6	Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière	
Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière	7-8	Pied gauche en diagonal (côté droit de l'homme) Pivot 1/2 tour à gauche et lever le genou droit	
Prendre la position côte-à-côte, face LOD			
SHUFFLE L, SHUFFLE R		SHUFFLE R, SHUFFLE L	
Shuffle gauche devant	1&2	Shuffle droit devant	
Shuffle droit devant	3&4	Shuffle gauche devant	
L TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND		R TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND	
Toucher la pointe du pied gauche à gauche, toucher du pied gauche le pied droit du partenaire	5-6	Toucher la pointe du pied droit à droite, toucher du pied droit le pied gauche du partenaire	
Toucher la pointe du pied gauche à gauche Toucher avec le pied gauche croisé derrière le pied droit, le pied droit du partenaire	7-8	Toucher la pointe du pied droit à droite Toucher avec le pied droit croisé derrière le pied gauche, le pied gauche du partenaire	
Glisser la main droite le long des épaules de la femme et prendre la position fermée, l'homme face OLOD			
STEP L, PIVOT R		STEP R, PIVOT L	
Pied gauche devant Pivot 1/4 tour à droite en transférant le poids sur le pied droit	1-2	Pied droit devant Pivot 1/4 tour gauche en transférant le poids sur le pied gauche	
VINE L, KICK R		VINE R, KICK L	
Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière le pied gauche	3-4	Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière le pied droit	

Pied gauche à gauche, coup de pied droit devant, du côté gauche de la femme	5-6	Pied droit à droite, coup de pied gauche devant entre les jambes de l'homme
BACK R, L TOE		BACK L, R TOE
Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière	7-8	Pied gauche derrière, toucher la pointe du pied droit derrière
Laisser la main droite pour l'homme et la gauche pour la femme. L'homme passe du côté RLOD de la dame dans le prochain block.		
STEP L, DRAG R, STEP L, PIVOT L		STEP R, DRAG L, STEP R, PIVOT R
Pied gauche devant, glisser le pied droit à côté du pied gauche	1-2	Pied droit devant, glisser le pied gauche à côté du pied droit
Pied gauche devant, pivot 1/2 tour à gauche et lever le genou droit	3-4	Pied droit devant, pivot 1/2 tour à droite et lever le genou gauche
Revenir à la position fermée, l'homme face ILOD		
VINE R, KICK L		VINE L, KICK R
Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière le pied droit	5-6	Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière le pied gauche
Pied droit à droite, coup de pied gauche devant entre les jambes de la femme	7-8	Pied gauche à gauche, coup de pied droit en diagonal vers le côté gauche de l'homme
BACK L, R TOE, STEP R, STOMP R		BACK R, L TOE, STEP L, STOMP R
Pied gauche derrière, toucher la pointe du pied droit derrière	1-2	Pied droit derrière, toucher la pointe du pied gauche derrière
Pied droit vers le côté RLOD de la femme, coup de talon gauche à côté du pied droit	3-4	Pied gauche vers le côté LOD de l'homme, coup de talon droit à côté du pied gauche
Prenez la position parallèle. La main droite de l'homme reste sur l'épaule gauche de la femme		
HIP BUMPS R TWICE, L TWICE,		HIP BUMPS R TWICE, L TWICE,
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme 2 fois	5-6	Coup de hanche droite sur la hanche droite de l'homme 2 fois
Coup de hanche gauche 2 fois (loin du partenaire)	7-8	Coup de hanche gauche 2 fois (loin du partenaire)
HIP BUMPS R, L, R, C		HIP BUMPS, R, L, R, C
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme, coup de hanche gauche à gauche	1-2	Coup de hanche droit sur la hanche droite de l'homme, coup de hanche gauche à gauche
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme, relever le corps droit	3-4	Coup de hanche droite sur la hanche droite de l'homme, relever le corps droit
La femme sous sa main gauche, revenir à la position fermée, face LOD		
SHUFFLE L, SHUFFLE R		SHUFFLE R, SHUFFLE L
Shuffle gauche sur place et 1/4 tour à droite (face LOD)	5&6	Shuffle droit et commencer 1 1/4 tours à droite
Shuffle droit sur place	7&8	Shuffle gauche et compléter 1 1/4 tours à droite

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!