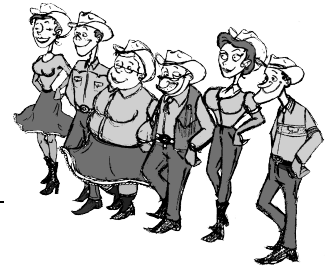


# GIBSON'S DANCERS



## One Step To The Left

64 count, 4 wall, line dance

Choreographed by Audrey Watson

Musique: **1,2,3** by Ann Tayler

### I SIDE TOGETHER ¼ TURN TOUCH, ¼ TURN TOUCH, ¼ TURN TOUCH

- 1-2 Marche G à G, rassembler D à côté du G  
3-4 (en 1/4 de tour G) G devant, toucher D (Clap avec les touchers)  
5-6 (en 1/4 de tour G) D en arrière, toucher G  
7-8 (en 1/4 de tour G) G devant, toucher D

### II SIDE TOGETHER ¼ TURN TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-2 Marche D à D, rassembler G à côté du D  
3-4 (en 1/4 de tour D) D devant, toucher G (Clap avec les touchers)  
5-6 G à G, toucher D  
7-8 D à D, toucher G

### III FORWARD ROCK BACK HOLD, BACK LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Rock G devant, revenir sur D  
3-4 Marche G derrière, pause  
5-6 Marche D derrière, Lock G devant D  
7-8 Marche D derrière, pause

### IV BACK ROCK FORWARD, HOLD, TRIPLE FULL TURN HOLD

- 1-2 Rock G arrière, revenir sur D  
3-4 Marche G devant, pause  
5à8 Full turn à G sur D G D , pause (Easier option: right shuffle slow forward)

Tag comes here on wall 6

### V TOE STRUT, BACK ROCK, SIDE HOLD, ½ PIVOT TURN HOLD

- 1-2 Strut G à G (pointe/talon)  
3-4 Rock D croisé derrière G, revenir sur G  
5-6 Dà D, pause  
7-8 (en 1/2 tour G) G à G

### VI CROSS, CROSS HOLD, ¼ TURN HOLD, ½ TURN HOLD

- 1-2 Croiser D devant G, G à G  
3-4 Croiser D devant G, pause  
5-6 (en 1/4 tour D) G en arrière, pause  
7-8 (en 1/2 tour D) D devant, pause

### VII HIP BUMPS, COASTER STEP, ½ SPIN LEFT

- 1à4 G à G avec coup de hanche G, coup hanche à D, hanche G, hanche D  
5-6-7 Coaster step G slow  
8 Spin 1/2 tour G sur G

### VIII RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2-3 D devant, lock G derrière D, D devant  
4-5-6 G devant, lock D derrière G, G devant  
7-8 Stomp D devant, Pause

**TAG :** STEP TOUCH TWICE (At the end of walls 1 and 3, and after count 32 on wall 6)

- 5-6 G à G, toucher D  
7-8 D à D, toucher G (Restart dance from beginning)

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**