

GIBSON'S DANCERS



The Gambler

32 temps - 4 murs Line Dance

Chorégraphe: Guy Dubé & Denis Henley

Musique : The Gambler (Robert Wilsdon remix)/Kenny Rogers

I SYNCOPATED MONTEREY TURN R, SAILOR SHUFFLE 1/4 TURN L 2X (SCOOT BACK with HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

- 1&2 Touche pointe D à D - PD à côté du PG en 1/2 t à D - touche pointe G à G
3&4 Sailor G avec 1/4 t à G
&5 Faire glisser G derrière avec hitch genou D, D derrière
&6 Faire glisser D derrière avec hitch genou G, G derrière
7&8 Coaster step du D

II KICK-BALL-TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

- 1&2 Kick G devant - PG légèrement devant - tape pointe D croisé derrière talon G
&3 & D à D, toucher talon G devant en diag. G
&4 & G à côté du D, D croisé devant PG
&5 & G à G, D croisé devant PG
&6 & G à G, D croisé devant PG
&7 & G à G, toucher talon D devant en diag. D
&8 & D côté du G, G croisé devant PD

III SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L, STEP FWD

- 1&2 Scuff D en diag. D, & hitch genou D, D à D
&3 & G à côté du D, D à D
&4-5 & Rock G derrière D, revenir sur D, G à G
6&7 Sailor D avec 1/4 t à G
8 PG devant

IV 2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK 1/4 TURN R, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

- 1&2 Kick D devant, & D légèrement devant, toucher pointe G à G
3&4 Kick G devant, & G légèrement devant, toucheer pointe D à D
5&6 D croisé devant PG avec 1/4 t à D, & G derrière, talon D devant en diag. D
&7 & D à côté du G, G croisé devant D
&8 & D à D, G croisé devant D

TAG 1 HEEL BALL CROSS À la fin du 2e mur faire le tag 1 et recommencer la danse du début.

- 1&2 Talon D devant en diag. D, & D à côté du G, G croisé devant D

TAG 2 HEEL BALL CROSS, TOUCH and TOUCH, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L

À la fin du 4e mur faire le tag 2 et recommencer la danse du début.

- 1&2 Talon D devant en en diag. D □ - PD à côté du PG - PG croisé devant PD
3&4 Touche pointe D à D - PD à côté du PG - touche pointe G à G
5&6 Sailor, 1/4 t à G, PG croisé derrière PD - PD sur place - PG à côté du PD

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!