

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Big City Summertime

Count: 48

Wall: 4

Choreographer: Darren Bailey – May 2016

Music: Summertime by Big City Brian Wright

Intro: 32 counts

1 R VINE, TOUCH, L ROCKING CHAIR

- 1-4 Vine à D avec touché du G à côté du D
5-6 Rock G devant, Revenir sur D
7-8 Rock G derrière, Revenir sur D

2 ¼ R, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, L, R, L, KICK R

- 1-2 Avec ¼ de tour à D avec marche G à G, Pivoter le Talon D vers la G (facing 3:00)
3-4 Pivoter le Talon D, Pivoter le Talon G vers la D
5-6 Pivoter les 2 Talons à G, pivoter les 2 Talons à D
7-8 Pivoter les 2 Talons à G, Kick D devant dans la diagonale

3 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, L ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2 Croisé D derrière G, G à G
3-4 Croisé D devant G, pause
5-6 Rock G à G, revenir sur D
7-8 Croisé G devant D, pause

4 ¾ TURN L STEPPING R, L, R, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP R, KICK L WITH CLICK

- 1-2 Avec ¼ de tour à G marche D derrière, avec ½ tour à G marche G devant (facing 6:00)
3-4 Marche D devant, Kick G croisé devant D avec clique des doigts sur les côtés
5-6 Marche G devant, Kick D croisé devant G avec clique des doigts sur les côtés
7-8 Marche D devant, Kick G croisé devant D avec clique des doigts sur les côtés

5 L VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS ROCK ON WITH R

- 1-4 Vine à G avec Scuff du D
5-6 Rock D croisé devant G, revenir sur G
7-8 Rock D croisé devant G, revenir sur G

(As you cross rock the RF you can lift up the LF for effect)

6 ¼ R WITH TOUCH AND CLAP, STEP L WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 Avec ¼ de tour à D marche D devant, toucher G à côté du D avec CLAP
3-4 Marche G à G, toucher D à côté du G
5-6 Marche D devant dans la diagonale, marche G devant dans la diagonale
7-8 Marche D derrière au centre, marche G derrière à côté du D

(On the out, out, part you can step forwards on the heels)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

